

Vida y muerte de San Lázaro

Comedia de Mira de Amescua, conservada en un manuscrito (BNE, Ms. 16.805) con algunos versos y correcciones que Paz y Melia consideraba autógrafas; se trata de enmiendas literarias y escénicas muy numerosas. Lleva en el primer folio las siguientes notas de censura:

Vea esta comedia el censor y después el fiscal, y traigan.
Madrid, a 8 de diciembre de 1668.¹ [rúbrica]

Señor, he visto esta comedia de la *Vida y muerte de San Lázaro*, del doctor Mira de Mescua, y merece su licencia de V.S. para que se represente.
Madrid a 12 de diciembre de 1668.
Don Francisco de Avellaneda. [rúbrica]

Vista y aprobada.
Madrid a 12 de diciembre 1668.
Don Fermín de Sarasa. [rúbrica]

Hágase.
Madrid en 16 diciembre 1668. [rúbrica] [f. 1r]

¹ Paz y Melia anotaba erróneamente: "Censura de 1688" [*Catálogo Paz*: 570].