

*Venganzas hay si hay injurias*

Comedia de Alfonso de Batres, conservada en un manuscrito autógrafo de 1632 (BNE, Res. 127). El códice, que presenta muchas tachaduras, enjaulados y enmiendas (aunque parecen simples atajos escénicos), lleva la siguiente licencia de representación:

Véala Pedro de Vargas Machuca. [rúbrica]

No tiene inconveniente la fábula ni los versos, tod[o] es cómico, y puede representarse.

Madrid, 13 de julio 1632.

Pedro de Vargas Machuca. [rúbrica]