

### *Los sordos*

Entremés atribuido a Lope de Vega, conservado en un manuscrito de finales del siglo XVII que se custodia en la Hispanic Society of America de Nueva York (Ms. B.2269). Lleva también licencia de representación de Vargas Machuca, censor habitual de obras de Lope, aunque según Sánchez Mariana se trata de falsos autógrafos, redactados por el que denomina “Falsificador B”:

Están falsificadas la suscripción con la firma de Lope (calcadas del ms. de la Biblioteca Nacional, Res. 92, *Lo que pasa en una tarde*), y la censura con la firma de Pedro de Vargas Machuca (calcadas del ms. de la Biblioteca Nacional Res. 106, *El piadoso aragonés*). [2011: 37-38]