

El golfo de las sirenas

Comedia de Calderón de la Barca, representada en Palacio en 1657; se imprimió en la *Cuarta Parte* de Calderón (1672); se conoce con los títulos alternativos de *Égloga piscatoria* o *El vencedor de sí mismo*. Hay varias copias manuscritas, entre ellas un apunte teatral de la Biblioteca Histórica Municipal de Madrid que contiene licencias de representación del siglo XVIII:

Madrid, 9 de febrero de 1753.

El censor y fiscal de comedias vean y reconozcan esta *Égloga piscatoria y golfo de las sirenas*, y con sus pareceres se traiga.

Rafal.

Señor:

Esta égloga no tiene reparo que embarace el que se ejecute, si Vuestra Ilustrísima gusta de conceder la licencia que se solicita. Este es mi parecer, etcétera.

Madrid y febrero 10 de 1753.

Don Nicolás González Martínez. [rúbrica]

He visto, de orden de Vuestra Ilustrísima, esta égloga de *El golfo de las sirenas*, y no encuentro reparo alguno que embarace su ejecución.

Madrid 11 de febrero de 1753.

Don Francisco de Cuadros. [rúbrica]

Madrid 12 de febrero de 1753.

Concédese licencia para representar esta égloga.

Rafal.¹ [BHMM, Tea 1-32-3, B]

¹ Antonio de Heredia y Bazán, marqués y consorte de Rafal (esposo de Antonia de Rocamora y Heredia, su sobrina), fue corregidor de Madrid desde 1747 [...] Reunió en sí la judicatura ordinaria [...] del Juzgado de Protección de los Teatros y representantes de España" [Di Pinto, 2019: n. 4].