

La Plaza Mayor [RGF]

Baile anónimo conservado en un manuscrito de la BNE (Ms. 14.513-70)¹, en cuya segunda hoja hay una nota que dice: “Este baile se ejecutó en la comedia de *San Juan en la Apocalipsis, y tránsito al Paraíso*, que se representó en el Corral del Príncipe por la compañía de José Garcés, y se hizo desde el día 25 de diciembre de 1708, hasta el día 10 de enero de 1709”.

Lleva las siguientes censuras de Hoz y Mota y Cañizares, fechadas en diciembre de 1708 (sería la la primera censura documentada de Hoz):

Madrid, diciembre 18 de [1]708.

Vean el censor y fiscal este baile intitulado de *La Plaza Mayor*, y tráigase. [rúbrica]

He visto este baile de *La Plaza Mayor* y está muy bien escrito, sin tener nada que se oponga a nuestra política y buenas costumbres. Vuestra Ilustrísima mandará lo que fuere servido.

Madrid, diciembre 19 de [1]708.

Don Juan de la Hoz y Mota. [rúbrica]

Este baile de *La plaza* no tiene cosa que se oponga a nuestra política y buenas costumbres. Vuestra Ilustrísima mandará lo que fuere servido.

Madrid, diciembre 20 de [1]708.

Don José de Cañizares. [rúbrica]

Madrid, diciembre 20 de [1]708.

Hágase. [rúbrica]

¹ Paz y Melia da la signatura “Ms. 14.513⁴⁰”, pero hemos comprobado que se trata de un error.